Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Ленина—Сталина будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Цена номера 3 коп.

ОРГАН ЦК и МК ВЛКСМ

12 января 1937 г., вторник

№ 6 (1824)

Всесоюзная библиотека имени В. И. Ленина

Концерт грузинской музыки, песни и пляски 8 января в Государственном академическом Большом театре Союза ССР. Государственный этнографический хор Западной Грузии исполняет танец «Лекури». Фото Б. ФИШМАНА (Союзфото)

Искусство солнечной Грузии

Помните, ребята, с каким восхищением Пушкин говорил о песнях «Грузии печальной»?

Больше нет «печальной» Грузии. Освобожденная советская Грузия стала радостной страной. И еще прекрасней и ярче звучат народные песни солнечной Грузии. Партия Ленина—Сталина освободила народы одной шестой земного шара от гнета эксплоататоров, и в каждой республике нашего Союза расцвела национальная по форме и социалистическая по содержанию культура. Сколько чудесных талантов выдвинул народ за эти годы, сколько прекрасных песен создал он!

Москва в прошлом году восхищалась искусством украинских и казахских артистов, певцов и танцоров. А теперь в красную столицу приехали долгожданные гости — грузинские артисты.

Композиторы Грузии создали много замечательных опер. Большинство их основано на мотивах народных песен и танцев. В этих операх использованы сюжеты старинных легенд и произведений лучших грузинских писателей. Тбилисский театр оперы и балета показал в Москве две оперы народного артиста — композитора З. Палиашвили «Даиси» и «Абесалом и Этери», оперу народного артиста Баланчивадзе «Дареджан Цбиери» («Коварная Дареджан») и комическую оперу В. Долидзе «Кето и Котэ».

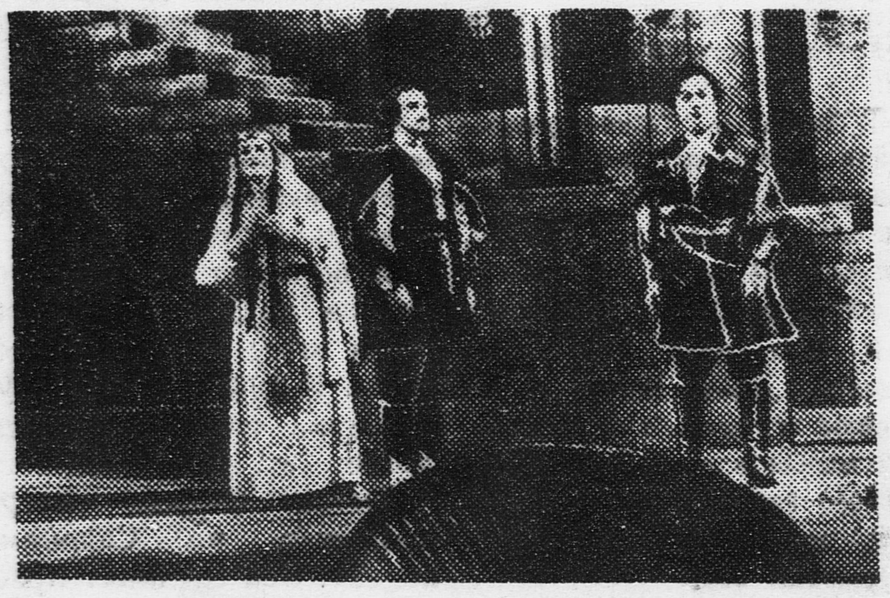
По решению Всесоюзного комитета по делам искусств опера «Абесалом и Этери» будет переведена на русский язык и поставлена Большим театром Союза ССР. Это чудесное музыкальное произведение, основанное на старинной грузинской легенде, рассказывает о печальной судьбе бедной крестьянской девушки Этери и царевича Абесалома, любящих друг друга и разлученных визирем Мурманом.

В Большом театре состоялся также большой концерт грузинской музыки, песни и пляски. Как хороши народные песни Грузии, исполненные под аккомпанемент чонгури и других национальных инструментов! Восторг слушателей вызвали замечательные песни о Сталине, исполненные хором Западной Грузии.

Вы спросите: понятна ли песня, а тем более опера, исполненная на незнакомом языке? Да, ребята, так велико и правдиво искусство грузинских артистов и режиссеров, так выразительна музыка, что зрителям-москвичам совершенно ясно все происходящее на сцене.

Замечательно пляшут грузинские артисты. То огненно-быстрые, то медлительные, но всегда грациозные, народные грузинские танцы необыкновенно разнообразны и выразительны. Среди участников концерта были не только взрослые артисты, но и ребята, которые «переплясали» даже некоторых старших своих товарищей.

Грузинские артисты заслужили большое счастье: на их спектаклях и концерте присутствовали товарищ **Сталин** и руководители партии и правительства, и все находившиеся в эту незабываемую минуту в зале и на сцене — зрители, артисты, работники театра — встречали вождя и его ближайших соратников бурной овацией, полной радости и любви.



Спектакль Тбилисского государственного театра оперы и балета «Дареджан Цбиери» («Коварная Дареджан») — музыка народного артиста М. Баланчивадзе. На снимке: первая картина первого действия. Фото Б. ФИШМАНА (Союзфото)

ПОСТРОИМ ЭСКАДРИЛЬИ МОТОРНЫХ АВИАМОДЕЛЕЙ

ЭСКАДРИЛЬЯ имени П. П. ПОСТЫШЕВА

Лучшие юные моделисты Украины строят эскадрилью моторных моделей имени П. П. Постышева.

В составе эскадрильи будет летать модель пассажирского моноплана с бензиновым моторчиком. Ее строят Шура Качанов и Юра Кмец. Киевские моделисты Володя Корзун и Алеша Петух готовят для эскадрильи спортивную авиэтку. Володя Топорицкий работает над летающей моделью с паровым моторчиком. Пионер Михницкий строит модель с моторчиком, действующим сжатым воздухом. Ученик 24-й киевской школы Левковский изучил множество различных конструкций авиадвигателей, прежде чем построил моторчик своей конструкции.

Киевская авиамодельная техническая станция получает много писем от ребят, желающих строить моторные модели. Леня Бобруйко из села Короб Черниговской области до сих пор строил модели планеров. Теперь он хочет строить летающую модель с моторчиком и просит станцию помочь ему в этом. С такой же просьбой обращается Станислав Ланцевич из Винницкой области.

В помощь ребятам авиамодельная станция выпускает большой альбом. В нем собраны чертежи и схемы моторчиков различных конструкций.

А. ГЕРШБЕРГ.

Киев.

ВСТРЕЧА НА ХОККЕЙНОМ ПОЛЕ

ХОЗЯЕВА ПОЛЯ ПРОИГРАЛИ СО СЧЕТОМ 4 : 1

На днях в Москве состоялся интересный матч детских хоккейных команд. Вторая хоккейная команда Октябрьского детского парка играла в парке Краснопресненского района с хозяевами поля.

С первой же минуты краснопресненцы, завладев мячом, перенесли игру на чужую половину поля. Валя Петров, Вася Сучков и Сеня Алексеев — центровая тройка нападения — скользили среди растерявшихся вначале противников. Не раз прорывались они к штрафной площадке.

Но напрасно Лева Кашин, вратарь октябрьской команды, взволнованно бегал из угла в угол. Ему не пришлось принять ни одного мяча: все они летели в сторону от ворот или же высоко над верхней штангой. Об'ясняется это тем, что нападение краснопресненцев играло недружно. Каждый старался самостоятельно прорваться к воротам и забить гол.

Команда Октябрьского парка очень скоро учла это слабое место в игре своих противников. Витя Якимов, капитан октябрьской команды, предложил форвардам держаться своих мест и не беспокоиться о защите. И тогда нападение октябрьской команды взяло инициативу в свои руки.

Краснопресненскому вратарю Мише Мазепину пришлось здорово поработать. Нападение октябрьской команды вело наступление дружно, мяч все время шел на распассовке, и удары по воротам были точными. На 12-й минуте правый край октябрьской команды — Коля Абрезумов — провел в ворота противника первый мяч, а через 5 минут и второй.

Внимание! Мяч приближается к воротам.

Во второй половине игры перевес все время был на стороне октябрьской команды. К концу матча Миша Мазепин пропустил в свои ворота еще два мяча. Гости уже собирались кончить игру со счетом 4 : 0. Но краснопресненцы решили не допускать «сухого» счета.

Прорвавшись на правом краю, Сеня Алексеев не стал сам вести мяч к воротам, а передал его в центр — Вале Петрову, а тот — Васе Сучкову. Благодаря частой и точной распассовке, они подвели мяч к самым воротам противника. Валя Петров сильным ударом направил мяч в ворота. Вратарь отбил, но Вася Сучков, бывший уже наготове, ударил вторично, и под аплодисменты зрителей мяч влетел в ворота.

Через несколько минут игра окончилась. Хозяева поля проиграли со счетом 4 : 1.

Н. ВЕСТ.

СОЗНАТЕЛЬНЫЙ ПИОНЕР

Во время контрольной проверки переписи населения в городе Уральске пионер Ибрагимов пожаловался контролеру Курбановой: «Я читал в «Пионерской правде», что надо записывать столько лет, сколько уже исполнилось. Мне только через 20 дней исполнится 12 лет, а в переписном листке почему-то написали, что мне уже 12. Я протестую».

Справедливая жалоба пионера удовлетворена. Теперь в переписном листке возраст Ибрагимова указан правильно.

Уральск. ШИФМАНОВИЧ.

НА ФРОНТАХ В ИСПАНИИ

10 января на фронте под Мадридом было сравнительно тихо. Мятежники почти полностью бездействовали.

На участке Гвадалахары мятежники пытались было атаковать позиции республиканцев у Альгоры. Но республиканцы отразили эти атаки. Из войск мятежников на сторону республиканцев перешли два сержанта, два капрала и четыре солдата.

Утром 10 января самолеты мятежников дважды появлялись над городом Малагой и сбросили бомбы. Разрушено много домов.

В МАРОККО ВЫСАДИЛИСЬ ГЕРМАНСКИЕ ВОЙСКА

Помогая испанским мятежникам, фашистская Германия старается захватить в свои руки испанские земли. Уже давно, с первых же дней фашистского мятежа в Испании, она готовится к этому. А теперь она начала осуществлять свои грабительские планы. В Испанском Марокко (в Северной Африке) высадилось большое количество германских войск. В разных местах Испанского Марокко германские инженеры начали возводить военные укрепления. Это показывает, что германские войска прибыли в Марокко надолго.

Высадка германских войск в Марокко вызвала тревогу в Англии и особенно во Франции. Ведь около Марокко находятся ворота (Гибралтарский пролив), ведущие из Атлантического океана в Средиземное море. Укрепившись у Гибралтара, Германия сможет в случае войны перерезать все морские пути Англии и Франции, идущие через Средиземное море.

СЕГОДНЯ ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ КАНИКУЛ. ЗАВТРА—ЗА УЧЕБУ!

НА ЛЫЖАХ ПО СЛЕДУ...

Десять юных лыжников колхоза имени Сталина Леворосошанского района (Воронежская область) морозным январским утром отправились в лес. Вместе с ребятами на прогулку вышел учитель ботаники Николай Петрович Арапов. Он взял с собой двухстволку и борзую собаку Альфу.

Скоро Коля Саввин и Ваня Васильев заметили на снегу отпечатки лап каких-то зверей. Следов было много, и они в различных направлениях пересекали лесную тропинку. Ребята узнали следы белки и лисицы и зарисовали их в свои натуралистические дневники.

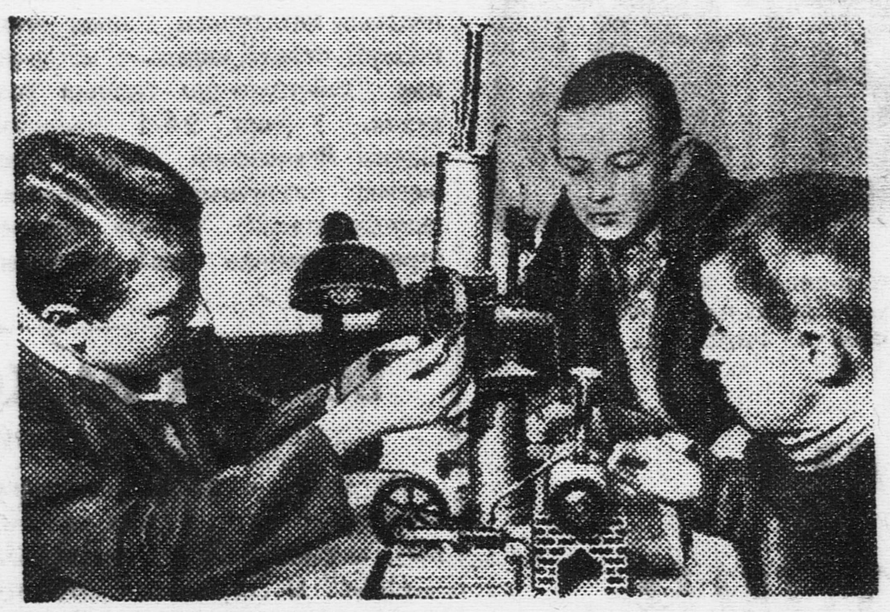
Миша Попов отправился по следу зайца. С помощью Николая Петровича ему удалось поймать молодого беляка.

Г. ЧЕРЕМУХИН.

ПАРОВОЙ КОТЕЛ НА ПРИЛАВКЕ

В МОСКВЕ ОТКРЫЛСЯ МАГАЗИН ЮНОГО ТЕХНИКА

Магазин «В помощь юному технику» открыт. С раннего утра у прилавка толпятся радиолюбители, авиамоделисты, фотографы. Здесь они могут купить все необходимое для своих технических самоделок. Радиолюбитель найдет все части для постройки телевизора, фотограф — материалы для сборки маленькой «лейки», а авиамоделисту продавец предложит бамбук, фанеру и резину.



Здесь же в магазине инженер Свиридская дает ребятам консультацию.

Костя Ивановский из 329-й школы и Толя Курукин из 537-й школы хотят узнать, как построить паровую машину. Они уже купили котел, цилиндр, маховик, трубки и другие части. Товарищ Свиридская раскрывает ребятам «секрет» сборки. (Смотри наш снимок).

К консультанту подходит юный фотограф Толя Терещенко. Он просит сообщить ему рецепт фотопроявителя.

За день около 50 ребят получило у инженера консультацию по различным техническим вопросам.

Адрес этого магазина: Москва, Рождественская улица, 12.

В. ВАРМУЖ.

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ФЕСТИВАЛЯ

За 10 дней детского фестиваля искусств театры и кино Москвы показали ребятам 220 спектаклей, организовали 600 киносеансов.

В последний день фестиваля—день встречи с народными и заслуженными артистами Республики — зал Дома пионеров и октябрят был доотказа переполнен ребятами.

Артисты показали ребятам лучшие образцы своего искусства. Артист Политковский замечательно исполнил арии из опер «Свадьба Фигаро» и «Кармен». С восторгом встретили ребята появление на сцене артиста Образцова с его знаменитыми куклами.

Л. МАРЧЕНКО.

КОЛОННА МОТОРНЫХ АВТОМОБИЛЕЙ

Московский комитет ВЛКСМ и Дом пионеров созвали 7 января первый слет юных автомоделистов. На слете ребята встретились с конструкторами автомобилей и инженерами.

Все ребята согласились, что следует уже строить не только педальные, но и моторные автомобили. Члены автомобильного кружка Дома пионеров уже начали строить такой автомобиль.

В нынешнем году пионерской организации исполняется 15 лет. И слет обратился ко всем юным автомобилистам Москвы с призывом ознаменовать это событие постройкой целой колонны моторных автомобилей.

❋ **ДЕТСКАЯ ГИДРОСТАНЦИЯ.** В ближайшие дни при строительстве Чирчикского электрохимического комбината начнется сооружение первой в СССР детской гидроэлектрической станции. Мощность ее (12—14 киловатт) равна мощности колхозной электростанции.

❋ **ЭЛЕКТРОДОРОГА НА УРАЛЕ.** Закончена электрификация железнодорожной линии Свердловск—Кизел (500 километров). Это самая большая в СССР электрическая дорога.

❋ **НЕФТЬ В ЯКУТИИ.** На днях буровая скважина в районе реки Толбы (приток Лены) на глубине 371 метра дала вместе с водой жидкую нефть. Нефтеносная площадь в Якутии обнаружена на расстоянии 200 километров.

ДЕТСКИЙ ПОРТ В БАКУ

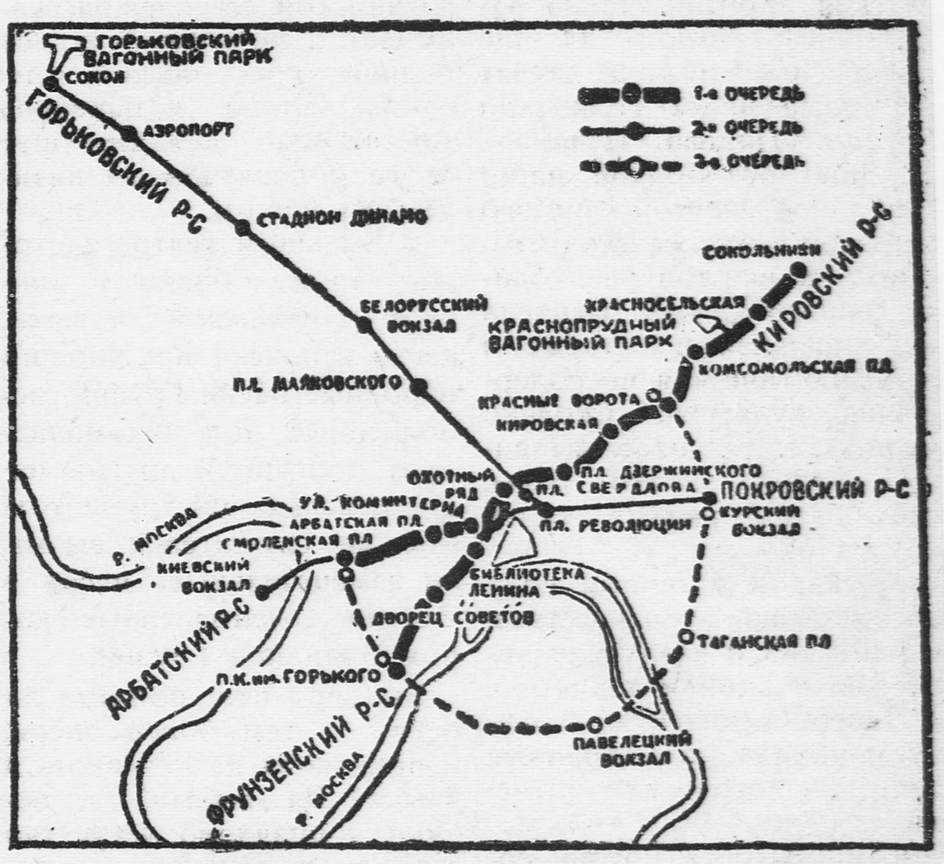
В городской черте морского побережья началось строительство детского порта. Здесь будут проложены рельсы для движения вагонеток, установлены под'емные краны, лебедки и другие портовые механизмы.

В спортивную флотилию порта войдет несколько десятков судов. Уже имеется 15 гичек, шлюпок, моторных катеров. Заказана большая парусная яхта.

500 ребят — «команда» флотилии — изучат правила судовождения и связи.

Юные моряки Каспийского пароходства, отличники учебы, получают морское судно «Архангельск», которое оборудуется под детский яхт-клуб.

НОВЫЕ ЛИНИИ МЕТРО



На этой карте вы видите расположение линий московского метрополитена 1-й, 2-й и 3-й очередей.

Сейчас в Москве 11,6 километра линий метро. Мы недавно писали, что в этом году заканчивается вторая очередь метро, и тогда в Москве будет уже 26 километров подземной дороги. Но и этого мало для столицы. В 1937 году начнут строить третью очередь метро.

Третью очередь метро проложат по Садовому кольцу. Она соединит Красные ворота, Курский вокзал, Таганскую площадь, Павелецкий вокзал, Крымскую и Смоленскую площади. Весь этот путь, длиной 9,6 километра, поезда метро пробегут за 15 минут.

В двух местах строители третьей очереди метро встретят Москву-реку. На второй очереди метро реку пересекли мостом, а на третьей будут строить под рекой туннели. Это будут первые подводные туннели в нашей стране.

Третья очередь метро должна быть готова к концу 1939 года.

Фашистские убийцы сеют смерть

Это были самые ужасные переживания в моей жизни. До сих пор перед глазами страшное зрелище: изуродованные и погребенные под обломками зданий трупы женщин и стариков, тела детей, разорванных картечью. Сорок шесть немецких самолетов сбросили над рабочим кварталом Мадрида — Тетуаном 60 бомб и посеяли в нем смерть и разрушение.

Улица Маркес Виана совсем разрушена. Рядом со мной лежит человек и корчится от боли. Это плотник Сантиаго Виллануэва. Мне удалось извлечь из-под обломков его жену и 13-месячную дочь. Они чудом уцелели в то время, как шесть женщин, укрывшихся в том же под'езде, раздавлены насмерть.

Болезненным стоном напоминает о себе еще одна жертва. Я обнаружил прижатую к стене женщину с маленьким сыном. Застывшая рука женщины вцепилась в корзинку с провизией. Час назад она вместе с другими хозяйками стояла в очереди у бакалейной лавки...

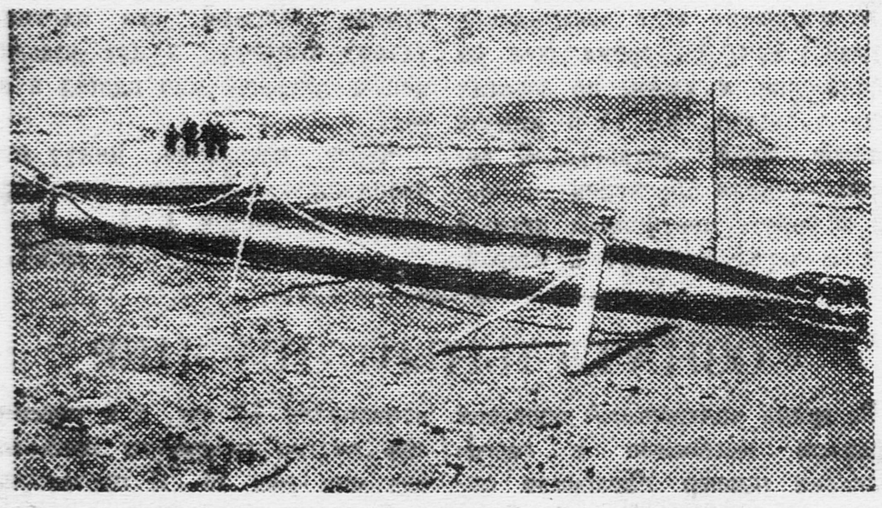
Рядом, во дворе, женщины с расширившимися от ужаса глазами накладывают на ручные тележки мебель, одежду, утварь. У двух соседних домов выбиты двери и окна и сорваны крыши. Не менее страшную картину представляет улица Свободы. Испуганные дети плачут у корчащихся в агонии тел. Прибывают кареты скорой помощи. Тяжелое молчание время от времени прерывают детские вопли. Улица загромождена мусором и обломками. Из-под развалин дома № 3 вырыто 12 детских трупов. Стокилограммовые бомбы почти целиком стерли квартал с лица земли.

В Кампо де Хорно кровавая бойня превосходит всякое воображение. Женщины и дети бежали сюда, спасаясь от самолетов. Но самолеты, низко спустившись, и здесь преследовали беглецов.

Я видел детей, контуженных осколками бомбы. Многие из них онемели от ужаса и лишь взглядом молили о помощи. Мальчику 10 лет пробило затылок, 6-летнему малышу оторвало руку и изуродовало лицо.

КАРЛ ЭСКУР.

(Из газеты французского комсомола «Авангард»)



Эта торпеда обнаружена недалеко от Барселонского порта. Она — итальянского производства. Длина ее — 6½ метров. 25 декабря утром несколько таких торпед было выпущено подводной лодкой, которая пыталась взорвать испанское правительственное судно «Мангальянес». (Союзфото)

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Вильям Гершель

К 150-летию со дня открытия спутников Урана

Еще в глубокой древности ученые заметили на звездном небе несколько особенных светил. Все звезды всегда одинаково расположены относительно друг друга, а эти светила заметно меняют свои места на небе. За их видимые перемещения эти светила назвали планетами (греческое слово «планета» означает «блуждающее светило»).

Планет еще в древности знали пять: это были Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн. Коперник (1470—1543 гг.) увеличил число планет еще на одну: он показал, что планеты движутся вокруг Солнца и что вокруг Солнца же движется и наша Земля. Значит, Земля тоже планета.

Долгое время думали, что Сатурн — это последняя планета нашего солнечного мира, самая далекая от Солнца. Но в 1781 году совершенно неожиданно была открыта еще одна планета — Уран, седьмая по расстоянию от Солнца, вдвое более далекая от него, чем Сатурн, и почти в 20 раз более далекая, чем Земля.

Открыл эту новую планету любитель астрономии—Вильям Гершель. Он родился в 1738 году. Гершель никогда не учился астрономии и математике. По профессии был музыкантом и учителем музыки. Родом он был из Германии, но жил в Англии, куда переселился его отец.

Гершель очень любил астрономию и мечтал завести телескоп, чтобы наблюдать небо. Средств на приобретение хорошего инструмента у него, однако, не нашлось. Поэтому он сам занялся шлифовкой зеркал для отражательного телескопа.

В 1774 году Гершель смог уже приступить к наблюдению неба в собственноручно сделанный телескоп.

В течение нескольких лет Гершель систематически наблюдал небо. С помощью своих сильных телескопов он сделал множество открытий. Например, многие звезды при наблюдении в гершелевы телескопы распадались на две, оказывались двойными. До Гершеля таких звезд знали немного, а Гершель за свою жизнь напечатал 3 каталога, в которых было указано более 800 двойных звезд.

Во времена Гершеля астрономы наблюдали около 100 туманностей. Это — бледные, размытые, похожие на туман пятна на темном звездном небе. Подобно звездам, туманности сохраняют постоянное положение на небе. В свои мощные телескопы Гершель открыл, что большинство этих туманностей не что иное, как просто звездные скопления. Эти скопления так от нас далеки, что свет всех их звезд сливается в одно сплошное пятно.

Открытие новой, неизвестной дотоле никому планеты Гершель сделал случайно. Внимательно обследуя участок неба в созвездии Близнецов, он заметил светило, которое имело вид кружка. А ведь все звезды, даже в самые мощные телескопы, имеют вид только ярких точек.

Значит, это была уже не звезда, а гораздо более близкое к нам небесное тело. Гершель думал, что это комета. Но скоро было установлено, что это совсем не комета, а новая планета, находящаяся от Солнца на расстоянии 2.800 миллионов километров. Планета получила имя Уран.

11 января 1787 года, ровно полтораста лет назад, Вильям Гершель открыл двух спутников Урана. Позже (в 1851 г.) были открыты еще два спутника этой планеты.

После того, как был открыт Уран, астрономы вскоре обнаружили неправильности в его движении.

Считали, что за орбитой Урана находится какая-то другая неизвестная и более далекая планета, которая своим притяжением и вызывает отклонения в движении Урана. Эта планета действительно была найдена в 1846 году. Назвали ее Нептун.

Профессор **К. Л. БАЕВ** и **В. А. ШИШАКОВ.**

ПЛАТОН ИППОЛИТОВ, заслуженный мастер спорта

◆ ◆ ◆

В доме, где жила Маруся, была одна пара коньков на весь двор. Ребята катались по очереди. Когда очередь доходила до Маруси, она ликовала. Прикрутив коньки к валенкам, маленькая девочка весь день носилась по двору.

Беговые коньки Марусе подарил брат, когда он ушел в Красную Армию. Освоившись с «бегашами», — так называли ребята беговые коньки, — юная бегунья скоро стала обгонять мальчиков. В беге на выдержку девочка не знала соперников среди своих сверстников.

Подруги по школе обращались к ней с просьбой выучить их кататься на коньках. Маруся охотно соглашалась. Скоро весь класс, в котором училась Маруся, был поставлен на коньки.

В начале зимы 1936 года Марусю Исакову послали в Ижевск на соревнования (она жила в Кирове). Это было ее первое выступление. На междугородной встрече маленькая спортсменка опередила в беге на 500 метров даже взрослых мужчин. Все говорили об этой маленькой бегунье.

Марусю решили послать в Москву на всесоюзные соревнования. Она отказывалась, говорила, что «плохо бегает», боится осрамиться на таком большом соревновании, в котором будут участвовать одни чемпионки и рекордсменки, но все-таки поехала.

В Москве ее ожидали сильные соперницы. Маруся должна была выступать на ледяной дорожке вместе со знаменитыми сормовскими подругами — Кузнецовой и Валововой и горьковчанкой Пароховой. Кроме них, в соревнованиях участвовало еще 26 лучших конькобежцев страны.

Маруся очень волновалась. Она упрекала себя за то, что согласилась выступать в Москве. Это сказалось в первом же забеге. На дистанции в 500 метров Маруся упала. Шансы на первое место были потеряны. Она с упорством бежала в забеге на остальные три дистанции, обогнала 25 конкурентов, но горьковчанкам опять проиграла...

Вернувшись в родной Киров, семнадцатилетняя спортсменка возобновила тренировку. Ей хотелось обязательно побить рекорды. После выступления в Москве у нее появилась уверенность, что она сумеет это сделать.

МАРИЯ ИСАКОВА.

Приближался X с'езд ленинского комсомола. Маруся заявила о своем желании побить рекорд в беге на 3.000 метров.

На катке приготовили прекрасный лед, проверили здоровье юной спортсменки, — оно оказалось отличным. Маруся вышла на беговую дорожку. Это был серьезный момент. Нужно было во что бы то ни стало завоевать новый рекорд в подарок X с'езду комсомола.

Стартер выстрелил, и Маруся сорвалась со старта. Побежала... Она бежала одна, напрягая все свои силы, волю, внимание. И вот лента финиша сорвана. Марусю поздравляют с победой. 3.000 метров она пробежала за 5 минут 48,1 секунды. Мировой рекорд принадлежит ей!

Через день Маруся снова на старте. Теперь она бежит в паре с ленинградской чемпионкой Марией Захаровой и снова, одерживая победу, устанавливает мировой рекорд — пробегает 500 метров за 48,3 секунды. Еще через два дня Маруся бежит 5.000 метров — 12½ кругов. Опять блестящая победа. Она побивает мировой рекорд, пробегая эту дистанцию за 10 минут 1 секунду.

Так комсомолка Маруся Исакова, телефонистка пожарной станции, становится первой в мире скоростницей.

Сейчас Маруся усиленно тренируется в своем городе, и в начале февраля 1937 года московские ребята смогут ее увидеть в Москве на розыгрыше всесоюзного первенства по конькам.

Она будет отстаивать свое первенство!

СПРАШИВАЙ — ОТВЕЧАЕМ

Почему лилипуты такие маленькие?

Спрашивает К. СМИРНОВ (Переяславль)

◇ ◇ ◇

Отвечает профессор А. Н. ДРУЖИНИН

Одновременно с гигантами в природе существуют карлики. Среди людей и то мы встречаем иногда гигантов высотой в 2½ метра и лилипутов ростом меньше метра. Науке известна взрослая женщина мисс Милли, которая была ростом всего в 72 сантиметра. Такое резкое отличие в росте человека в настоящее время об'ясняется колебаниями в работе его «желез внутренней секреции». Сейчас поясним, что это значит. Когда человек кладет в рот вкусный кусок пищи или даже только видит этот кусок, то у него, как говорится, «слюнки текут». Слюни выделяются в рот через специальные протоки особыми частями человеческого тела, которые называются «слюнными железами». Эти железы расположены за ухом, под языком, под нижней челюстью. Всякая часть тела, что-либо выделяющая в организме, называется железой. Если у такой железы есть проток, как у слюнной, и выделение ее стекает в рот или в кишечник, или куда-либо еще, то такую железу мы называем железой «внешней секреции». Если же железы не имеют протоков, и их выделения поступают прямо в кровь, то такую железу мы называем железой «внутренней секреции». А вещество, которое они отдают в кровь, принято называть **гормонами.** В теле животных и человека очень много желез внутренней секреции: щитовидная (железа лежит на передней стороне шеи), зобная (железа лежит около сердца) и др. Есть железы, которые находятся в черепе: на верхней стороне мозга лежит эпифаза, или верхний мозговой придаток. На нижней черепной поверхности мозга, в особой черепной ямке,

которая называется у человека «турецким седлом», поместился нижний мозговой придаток, или гипофиза.

Все эти железы и особенно гипофиза играют самую существенную роль в определении роста животного. Если железы внутренней секреции работают хорошо, то рост животного будет нормальным. Если же какая-нибудь железа почему-либо не дорабатывает, то это обычно сейчас же сказывается на работе всех остальных желез, а следовательно и на строении всего организма.

От этого рост животного уменьшается и получается карликовая форма. Если же, наоборот, мы наблюдаем у животного повышение работы его желез внутренней секреции, особенно гипофизы, то это неизменно приводит к гигантизму. И у великанов и у лилипутов внутренне-секретные железы работают ненормально. Чрезвычайно интересно, что обследованные черепа гигантских ископаемых животных — динозавров — показали, что у них впадина в основании черепа, где помещается гипофиза, достигает огромных размеров. Отсюда весьма возможно, что ключ к об'яснению гигантизма динозавров нам следует искать именно в факте чрезмерного развития внутренне-секретной железы — гипофизы.

И не только в этом случае, но и во всех других мы всегда сумеем вскрыть тесную связь между ростом животного и работой его желез внутренней секреции.

П. Павленко

С ненавистью смотрят на советский Дальний Восток японские генералы. Япония захватила Манчжурию. Теперь она точит зубы на нашу родную землю. Японские генералы готовят войну против СССР, надеясь завладеть Дальним Востоком и Сибирью.

Но большевики на Дальнем Востоке создали несокрушимую крепость. Славная Красная Армия каждую секунду готова встретить удар врага таким ответным ударом, чтобы на всю жизнь отбить у японских захватчиков охоту соваться в советский огород. И все население Дальнего Востока — колхозники и рабочие, летчики и подводники, бывшие красные партизаны и юные пионеры — готовы под знаменем большевистской партии встать на борьбу с врагом.

Писатель П. Павленко в своем замечательном романе «На Востоке» постарался заглянуть в будущее: что произойдет, если японские захватчики все же нападут. Фантазия автора подсказала ему правдивую картину разгрома японской военщины, картину победы страны социализма.

В романе выведены образцы лучших людей советского Дальнего Востока. Бывший партизан Луза, командиры Красной Армии Губер и Винокуров, китайский партизан Ван Сюн-тин возглавляют красные отряды, отважные герои воздуха бомбят врага на его территории...

Мы печатаем лишь несколько отрывков из второй части романа П. Павленко. Полностью «На Востоке» печатается в журнале «Знамя» и выйдет отдельной книгой.

В НОЧЬ с 7 на 8 МАРТА

В начале марта 193... японская Главная квартира в Манчжурии приняла давно оттягиваемое решение: армиям двигаться к границам Советов.

В ночь с 7 на 8 марта генерал Минами двинул японо-манчжурские вооруженные силы к границам СССР. Главный удар намечен был в бассейне озера Ханка, на Георгиевку, силами второй армии генерала Накамуры.

Ей поставлена была задача — прорваться через пояс советских пограничных укреплений, выйти к железной дороге и отрезать Приморье от края.

В то же самое время первая армия генерала Куросаки, сопровождаемая флотом и морской авиацией, должна была форсировать со стороны Кореи устье реки Тюмиган и достигнуть залива Посьет берегом моря. Третья армия генерала Нисио — старшего, поддержанная Сунгарийской речной флотилией, имела перед собой Благовещенск, с задачей сковать здесь наибольшие силы красных.

Четвертая, левофланговая армия Иошиды, укомплектованная в числе прочих беломонгольскими и русско-белогвардейскими кавалерийскими дивизиями, готова была нанести сокрушительный удар по Монгольской народной республике, пройти ее насквозь и закрепиться у Байкала.

Монгольское направление было основной дорогой войны, но воспользоваться им с наибольшим эффектом можно было не раньше, чем Накамура прорвется у Ханка, разрубит железнодорожную магистраль и отдаст этим Владивосток и Приморье на расправу армии Куросаки, наступающей из Кореи.

Две эскадры вышли из Майдзуру с частями десанта во Владивосток, три другие составили конвой для многих сотен транспортов, на которых Япония отправляла к китайским и корейским берегам триста тысяч молодых и здоровых парней, танки, самолеты, вооружение, горючее, провиант, все лучшее добро, накопленное ценою голода и вымирания миллионов японцев.

СРАЖЕНЬЕ В ВОЗДУХЕ

Воздушную армию вел генерал Сано. Из многих вариантов налета им был выбран тот, который давно лелеял японский штаб, знающий, что его авиация хуже советской, — это молниеносный, внезапный удар по ивановской авиабазе. Пока существовало это могучее об'единение, в Японии никто не чувствовал себя спокойно.

— Вышли на нас!

Генерал Сано предполагал застать Ивановский аэродром врасплох, разрушить огнем фугасных бомб поле, поджечь постройки, разбить советские самолеты, стоящие на земле, и быстро вернуться к границе на помощь армии Накамуры.

Еще прошлая война показала, что лучшее средство воспрепятствовать налету противника — это затруднить его вылет. К тому же японская авиация никогда не чувствовала себя сильной в ведении воздушного боя и во всех случаях предпочла бы сражаться с землей, памятуя, что только сильной авиации выгодно добиваться решающего сражения в воздухе, явления мало изученного и страшного по возможным своим итогам: в воздухе ни одна сторона не располагает средствами принудить другую к бою.

И генерал Сано избрал план разгрома ивановской авиабазы. Вначале он предполагал выслать несколько слабых отрядов для ложной демонстрации своего маневра. Силы эти должны были встретиться с пограничной авиацией красных. Ивановская бригада оставалась бы, вероятно, в этом случае на аэродроме, в ожидании дальнейших перипетий сражения. Но Сано допускал, что она может опередить его и подняться над ним раньше, чего он решительно не хотел, но что красным было выгодно во всех отношениях.

Был еще третий выход — самим ждать удара главных авиасил противника, ускользнуть из-под него и затем последовать за наступающим, который, сработав горючее, будет возвращаться к себе, поймать его на аэродромах обессилевшим и не готовым к защите. Но этот третий вариант был рискованным и не соответствовал тому духу внезапности, который составлял славу японской армии, хотя и не всегда означал ее решительность.

Соблазнял генерала Сано и удар по городу в Нижнеамурской тайге — там была вся душа большевиков, все их будущее. И он решил — тяжелыми бомбардировщиками ударить по новому городу, средними же и легкими силами действовать против Ивановска.

И — ВСТАЛИ ВСЕ

На север выделил он флагмана Сакураи, себе взял Ивановск. И тотчас же, как только поднял он свои эскадрильи в воздух, с переднего пограничного плана на восток, к северу, на запад, в Москву ринулся короткий сигнал красного воздушного пограничника: «Вышли в воздух на нас».

Потом другой сигнал начальника пограничной заставы: «Прошли над нами».

Сигнал из Георгиевки: «Идут на север!»

Дальний Восток просыпался в эту ночь сразу, от Японского моря до океанов Арктики. Его будили коротко. И города вставали. Вставали фактории, просыпались затерянные в тайге зверобои, поднимались рыболовецкие станы на далеких северных реках.

Радист Жорка в ту страшную ночь был всюду:

— Вставайте, вышли на нас! — кричал он в телефоны и радиорупоры, мечась в эфире над тайгой.

Рыбаки на Камчатке собирались к своим баркасам. В тайге нанайцы запрягали собак. Врач на арктическом пароходе, зимующем во льдах, говорил в эфир: «Самолет, я, медсестра готовы к вылету в любом направлении».

Летчики меняли в воздухе свои маршруты. Просыпались матери. Перекликались города:

— Вставайте, идут на нас!»

И — встали все.

(Продолжение следует)

СДЕЛАЙ САМ

МЯЧ ДЛЯ ХОККЕЯ

Заготовь сначала две одинаковые выкройки по рис. 1. Возьми кусочек полотна или другой какой-нибудь плотной ткани, сложи его вдвое, наложи выкройку по длине материи, обведи ее карандашом и вырежи, прибавляя на шов полсантиметра.

Полученные таким путем две части мяча смётываются так, чтобы точка **А** одной части совпала с точкой **Г** другой части и точка **В** одной части с точкой **Б** — другой. Смётанные половинки мяча сшиваются швом «назад иголку» так, чтобы линии карандаша одной части совпадали с линиями другой. При сшивании оставляется небольшое отверстие, через которое материя вывертывается и набивается мочалой. После этого отверстие зашивается швом «через край». Если аккуратно закроен шов, сметан и сшит материал, то получается мяч очень правильной формы.

Мяч надо обмотать шпагатом так, чтобы он напоминал глобус с меридианами. Как это сделать, видно из рис. 2. У «полюсов» эти веревочные меридианы закрепляются иголкой с ниткой. Оплетку шпагатом начинай с полюса. Когда первая половинка будет готова, начни обмотку второй половинки мяча с другого полюса.

Е. ФЕДОРОВА.

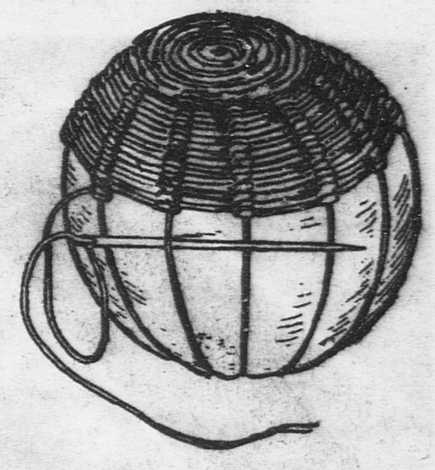


Рисунок 2.

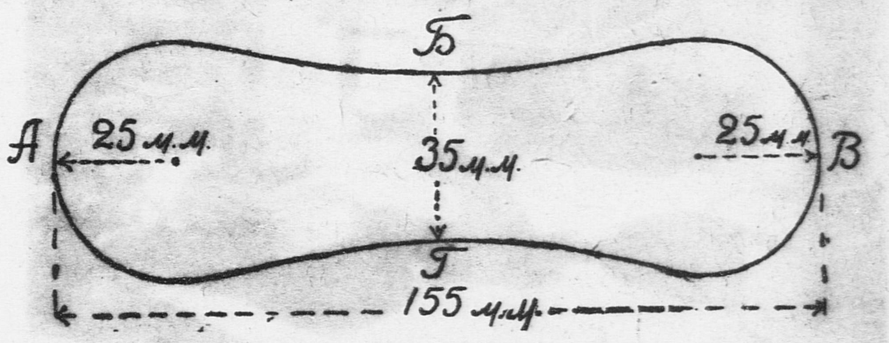
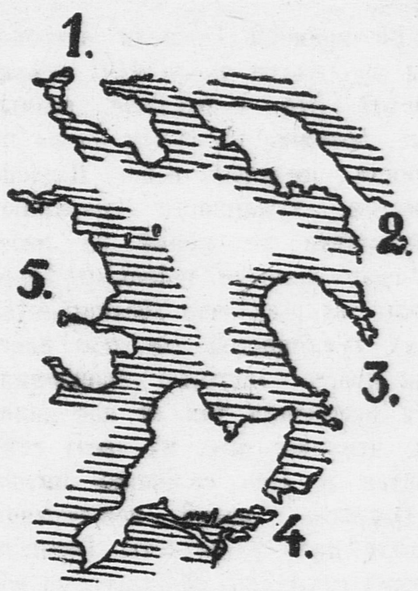


Рисунок 1.

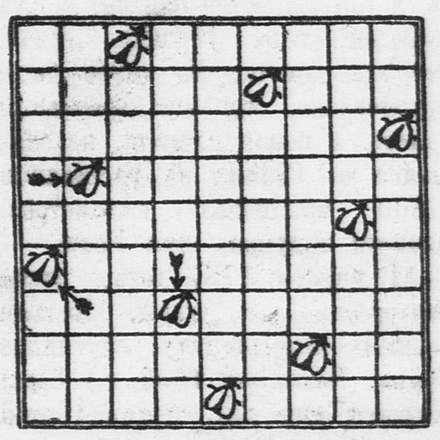
Отдел ведет М. ГЕРШЕНЗОН

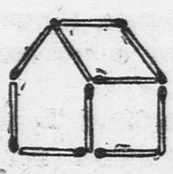


Какие полуострова здесь нарисованы?

„МУХИ НА МОСТОВОЙ"

(Ответ. Смотри «Пионерскую правду» от 28 декабря)





СПИЧЕЧНЫЙ ДОМИК

Из десяти спичек выстроен дом. Нужно повернуть его к нам другой стороной, передвинув только 2 спички.

ОБО ВСЕМ ПОНЕМНОГУ

ВЕЛОСИПЕД С ПРОПЕЛЛЕРОМ

Вы нажимаете на педали велосипеда и одновременно с вращением колеса начинает вращаться трехлопастный пропеллер. Вращаясь, пропеллер ввинчивается в воздух и тянет за собой велосипед. Скорость движения велосипеда значительно увеличивается.

Такой велосипед демонстрировался недавно в Париже.

Отв. редактор А. СТРОЕВ.

ПЕРВЫЙ ДЕТСКИЙ КИНОТЕАТР
у Большого Каменного моста.
СЕГОДНЯ И ЕЖЕДНЕВНО
Новая звуковая художественная киноповесть
«Концерт Бетховена».
Начало сеансов: в 11.30, 1, 2.30, 4, 5.30, 7, 8.30.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
ДЕТСКИЙ КИНОТЕАТР
Сретенка, 19. Тел. 3-27-30.
СЕГОДНЯ
На сеансах в 10.30, 12.15 и 2 ч.
Новая звуковая художественная киноповесть
«Концерт Бетховена».
На сеансах в 3.45 и 5.30 — Капитанская дочка.

Наш адрес: Москва, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24 (5-й этаж), редакция «Пионерской правды».
Телефоны: для справок—Д 3-33-29, секретариат—Д 3-33-25, отдел писем—Д 3-33-27, отдел информации—Д 3-30-00, отделы школы и пионеров—Д 3-33-24.

Уполномоченный Главлита № В—54150. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 62.